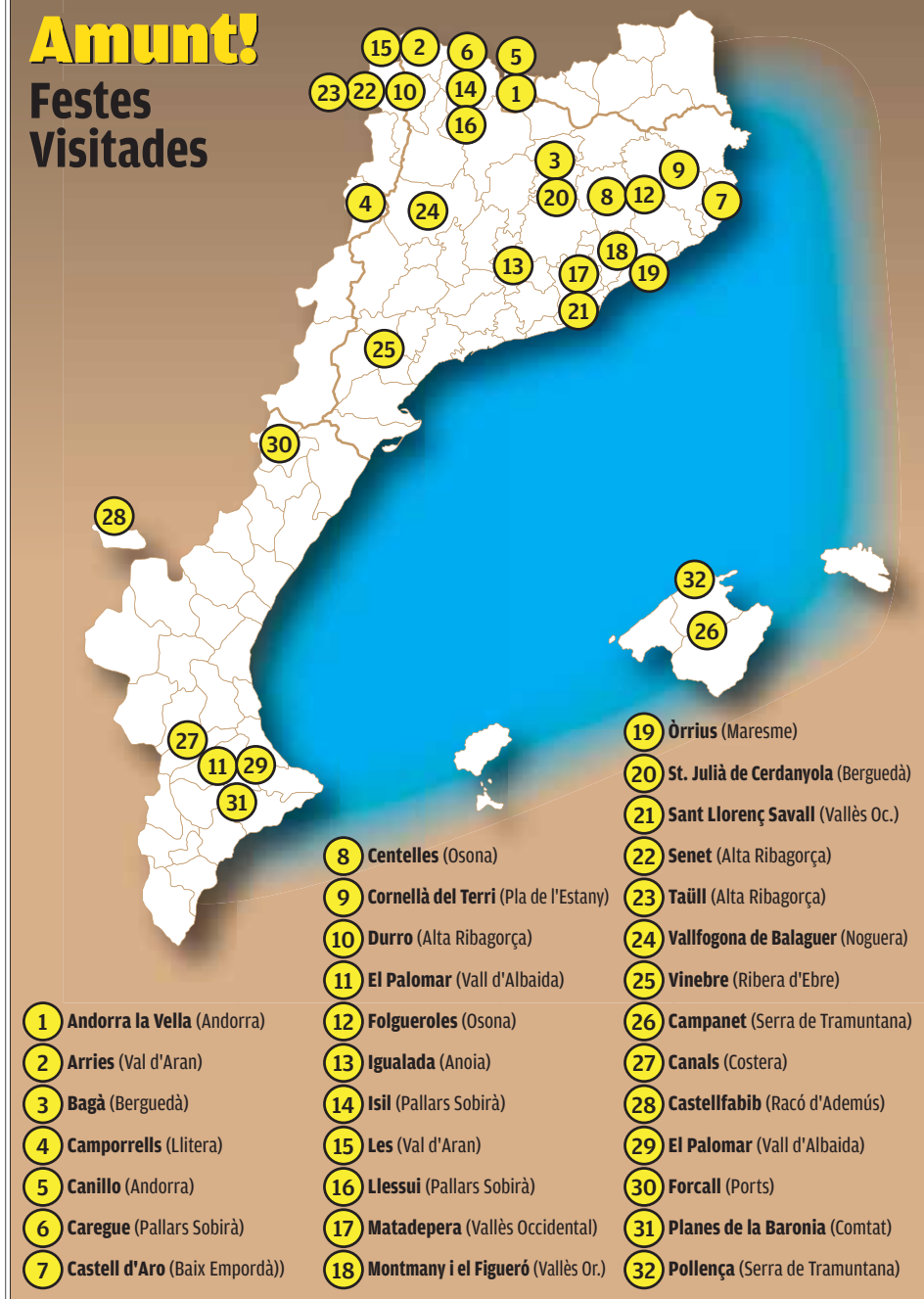




Amunt! Festes Visitades



En in comptables imatges

Marc Castellet, el fotògraf del tàndem d'autors del llibre *Amunt!*, reconeix que no sap exactament quantes fotografies ha aplegat al seu arxiu de les diferents festes de l'arbre que han visitat, "Amb digital disparem més del que hauríem de fer... un mal

vici", diu. Aquesta rapidesa a immortalitzar moments s'ha traduït en una mitjana de 500-700 fotografies per festa. "Depèn de la durada de cada celebració, perquè algunes festes són tot el dia i segurament passen de 1.000 imatges".



Les festes que recull aquest llibre són emocionants i plàstiques, ben sovint bellíssimes, participatives, vives", signa Vicenç Villatoro al pròleg

de Sant Sebastià també segueix aquest model, només que la plantada del pi s'ha traslladat de data i en lloc de celebrar-se per Sant Isidre, com era costum, es fa al gener. Una variant d'aquestes festes, i que destaca per les seves singularitats, és la festa del Pi de Centelles, que il·lustra la portada del llibre. En aquest cas, l'arbre no es

planta a la plaça sinó que s'entra a l'interior de l'església i es penja sobre l'altar major, guarnit amb pomes i garlandes, com a ofrena a la patrona del poble, santa Coloma. En aquest cas l'arbre no s'esbranca, ans al contrari, se'n tria un amb la capçada ben arrodonida i ampla. És una festa que es fa sentir, perquè l'arbre és acompanyat

per galejadors que arriben a disparar fins a quatre-cents quilos de pólvora.

Un segon model festiu serien les falles pirinenques. De nit, els veïns es concentren vora el *faro*, un foc dalt un turó, on encenen les torxes i baixen formant una corrua de foc fins al poble, on les falles s'apilen en una altra foguera. Aquestes ➔